

AI・HALL 自主企画 夏休みワークショップ  
**高校生のための戯曲講座2015 申込書**

NO.

(フリガナ) 氏名	生年月日 年 月 日	年齢 歳	性別 男・女	写真貼付
住所:〒				
電話番号	学校名	学年		
演劇経験はありますか？ あれば活動歴(団体・作品名・担当)をお書きください。				
これまでにプロの舞台を見たことがありますか？ あれば、何を観たか教えてください。				
これまでに読んだ本(小説・戯曲・漫画など)の中で、よかったもの、よくなかったものをそれぞれ挙げてください(理由も一言で)。				
<b>よかったもの</b>		<b>よくなかったもの</b>		
<b>理由</b>		<b>理由</b>		
これまでに見た映画・TVドラマの中で、よかったもの、よくなかったものをそれぞれ挙げてください(理由も一言で)。				
<b>よかったもの</b>		<b>よくなかったもの</b>		
<b>理由</b>		<b>理由</b>		
「高校生のための戯曲講座」に応募する動機をお書きください。				
開講日の中で、学校行事などでお休みの予定がある場合はご記入ください。				

①この用紙

②課題 次のシーンからはじまる芝居で、いちばん“ありえない”と思うラストシーンを書いてください。(A4用紙2枚程度)

「あるベンチに小学5年生の息子とその母親が座っている。二人は空を見上げている。その視線の先には、ひこうきぐも。」

③82円切手を貼った返信用封筒

を同封の上、アイホールまでご応募下さい。

**応募締切:7月12日(日)**